

PROGRAMME P'TITES VUES 1

Cahier d'accompagnement

#REGARD29



regard
SCOLAIRE



Ce cahier est conçu pour préparer les élèves à la sortie culturelle et pour faciliter le retour en classe après la projection. On y présente les informations de base pour chacun des films du programme, telles que le titre, la provenance, la réalisation, la durée, les principaux thèmes abordés ainsi qu'une petite présentation du film.

Pour chaque film sont proposées des questions d'écoute et des idées d'activités / discussions préparatoires ou retour. Pour chaque film, un espace est prévu pour que les jeunes élèves puissent communiquer leur appréciation.

Finalement, la dernière partie du cahier contient **les réponses aux questions** que l'on trouve un peu partout dans les fiches. Vous les repérerez facilement visuellement. C'est pour vous aider, mais ne trichez pas!



Si vous souhaitez les revoir en classe, les films seront accessibles en ligne du **24 mars jusqu'à la fin de l'année scolaire**. Profs, surveillez votre boîte courriel pour récupérer votre accès!

C'est idéal pour :

- Permettre aux élèves absents d'avoir accès aux films ;
- Intégrer un ou des films dans l'évaluation d'une compétence ;
- Revoir les films coups de cœur de la classe ;

Et plus encore!



Vote du public

Cette année, chaque vote compte!

On vous invite à profiter de la sortie culturelle pour encourager vos élèves à exprimer leurs opinions. Suite à une discussion retour, on vous propose de faire un vote à main levée, puis à noter combien d'élèves votent pour chaque film. Compilez ensuite les résultats **en remplissant ce court formulaire**. Le film ayant récolté le plus de votes parmi toutes les écoles inscrites remportera le titre de **Chouchou du public jeunesse - Primaire**.

Voici des éléments qui peuvent guider votre discussion et aider les jeunes à arrêter leur choix :

- L'histoire ;
- Les personnages ;
- Les images (les couleurs, le style, etc.) ;
- La musique ;
- Etc.



Se préparer à une sortie à REGARD



Pendant la sortie scolaire, n'oublie pas...

- De saluer les membres de l'équipe REGARD et les bénévoles lorsque tu les rencontres;
- De demeurer assis durant toute la projection;
- De penser à utiliser les toilettes avant le début de l'activité;
- D'ouvrir tes yeux, tes oreilles et ton cœur pour bien accueillir les films;
- De garder tes commentaires et tes réactions pour la durée des génériques.

Il est normal de ressentir toutes sortes d'émotions pendant la projection, car le cinéma est une forme d'art! Certains films te donneront envie de réagir plus que d'autres. Tu auras peut-être même le goût de partager ce que tu ressens à tes camarades à côté de toi. Cependant, comme les films sont très courts, essaie de ne communiquer que pendant les génériques pour ne pas déconcentrer les autres.



Boîte à outils

Le monde du cinéma regorge de mots que tu ne connais peut-être pas. Pas de panique, voici une boîte à outils qui te permettra de comprendre tous les rouages du cinéma!



Mots-clés

Synopsis

Au cinéma, un synopsis est un résumé court et simple d'un film. Comme une petite présentation d'une histoire : cela aide les gens à avoir une idée de ce dont parle le film, sans leur en révéler tous les détails.

Scénariste

Le ou la scénariste est la personne qui écrit l'histoire du film.

Réalisateur ou réalisatrice

C'est le réalisateur ou la réalisatrice qui guide l'équipe pour faire le film. Parfois, on l'appelle aussi «cinéaste». C'est un peu comme un ou une capitaine! Il ou elle décide comment les acteurs et actrices vont jouer leurs rôles, où la caméra doit être placée pour filmer les scènes, et même quelles musiques doivent être ajoutées pour rendre le film plus excitant!

Personnages

On parle de personnages pour désigner les personnes ou animaux qui font partie de l'histoire et que tu vois à l'écran.

Critique

Une critique de film, c'est lorsqu'une personne écrit ce qu'elle a pensé du film qu'elle a vu, et explique pourquoi elle l'a aimé ou non, en prenant en compte l'histoire, les acteurs, la musique, les effets spéciaux, etc. Dans ton cahier, le pouce en l'air ou en bas sert à cela!



Le Tunnel de la nuit



Réalisation

Annechien Strouven

Provenance

France, Belgique

Année

2024

Genre

Animation

Durée

8 m 58 s

Thèmes

L'amitié, le voyage, la découverte, les différences

Synopsis

Après avoir creusé un tunnel sur la plage, deux enfants originaires de différents endroits du monde se rencontrent. Ensemble, ils creusent leur chemin jusqu'au pôle Nord, où ils découvrent un moyen magique de rentrer chez eux.

Question

Quels animaux accompagnent les enfants dans leurs aventures ?



APPRÉCIATION



Préparation

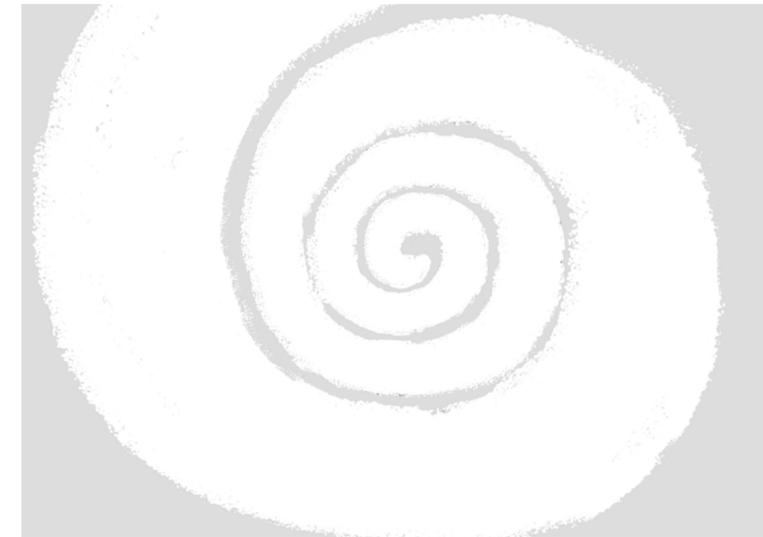
Dans le film, deux enfants voyagent à travers un tunnel mystérieux, accompagnés d'animaux surprenants et improbables !

- Si tu pouvais voyager n'importe où dans le monde grâce à un tunnel magique, où irais-tu ? (exemples : à la plage, sur la banquise, dans la forêt, etc.) Pourquoi ?
- Si tu pouvais être accompagné par l'animal de tes rêves pour te tenir compagnie et t'aider dans tes aventures, quel serait-il ? Pourquoi ?



Retour

Dans le film, les personnages voyagent vers d'autres endroits grâce à des tunnels en forme de spirale. Toi aussi, dessine ton endroit de rêve dans la spirale qui te mènera à celui-ci !



Clique ici pour télécharger l'image à imprimer !

Bonus

Ici, tu peux télécharger des coloriages à imprimer chez toi ou en classe, directement tirés de scènes du court métrage.



Escapade nocturne



Réalisation

Darcy Tara McDiarmid et Chantal Rousseau

Provenance

Yukon

Année

2024

Genre

Animation

Durée

4 m

Thèmes

Les rêves, la forêt, les animaux

Synopsis

Un lapin aventureux entreprend une escapade nocturne enchantée à travers un mystérieux sentier forestier. Le lapin rencontre des loups rêveurs et d'autres animaux malicieux alors qu'il navigue dans un jardin de champignons de minuit.

Question

Comment le lapin traverse-t-il la rivière?



APPRÉCIATION



Préparation

- Crois-tu que les animaux rêvent, eux aussi ?
- Que se passe-t-il dans leurs rêves, selon toi ?
- À quoi pourrait ressembler le rêve d'un lapin ?



Retour

Darcy Tara McDiarmid, l'une des réalisatrices du film, est une artiste autochtone vivant au Yukon (un territoire situé au nord du Canada). Savais-tu qu'il y a des centaines de nations autochtones au Canada ? Il y en a 11 sur le territoire du Québec. La communauté autochtone la plus près de chez toi est à Mashteuiatsh, au bord du Pekuakami (Lac Saint-Jean). La langue qui y est parlée s'appelle le nehlueun (prononcé né-lou-é-un).

Voici quelques mots en nehlueun que tu peux apprendre, inspirés par le film !

- **Mahikan** : Loup
- **Uapush** : Lapin ou lièvre
- **Pileshish** : Oiseau
- **Namesh** : Poisson

En nehlueun, le « u » se prononce « ou ».



L'Ourse et l'Oiseau

**Réalisation**

Marie Caudry

Provenance

France

Année

2024

Genre

Animation

Durée

26 m 35 s

ThèmesL'amour, l'entraide,
le voyage, l'aventure**Synopsis**

Dans le Nord, l'hiver approche. Une Ourse pense à son ami Oiseau qui a migré vers le Sud. Au lieu d'hiberner comme chaque année, elle décide de traverser le monde pour le rejoindre.

Question

Comment l'Ourse réussit-elle à rentrer chez elle ?



APPRÉCIATION

**Préparation**

Trouve la forme féminine ou masculine des noms d'animaux suivants.

Exemple: Ours = Ourse

Renard =

Chèvre =

Mouton =

Biche =

Poule =

Cochon =

Loup =

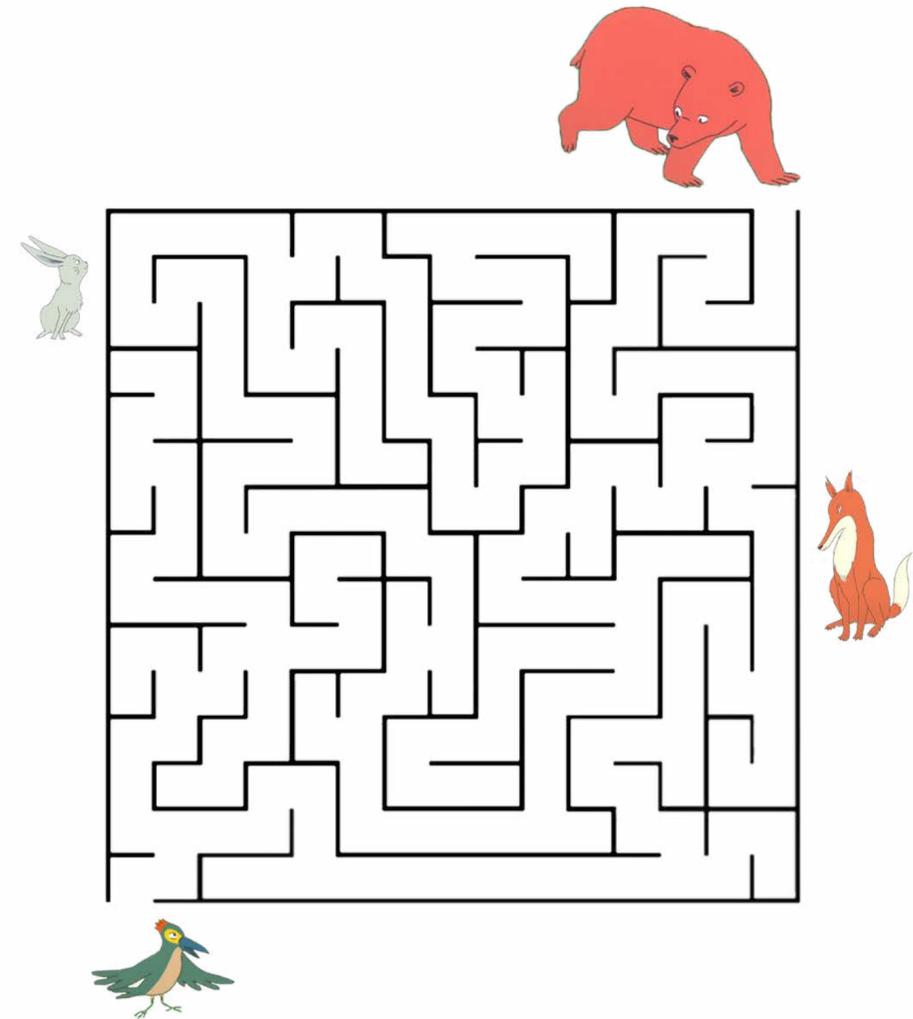
Lièvre =

Guenon =

Cheval =

Retour

L'Oiseau a pris son envol vers une île lointaine, mais, comme dans le film, l'Ourse désire le retrouver. Aide l'Ourse à rejoindre son Oiseau !



Clique ici pour télécharger le labyrinthe à imprimer !



Salut l'été



Réalisation

Martin Smatana
et Veronika Zacharová

Provenance

Slovaquie, République tchèque,
France

Année

2024

Genre

Animation

Durée

10 m 45 s

Thèmes

La famille, les vacances,
le tourisme

Synopsis

Mer, soleil, plages et vacances en famille. Il vous suffit de choisir la destination de vos rêves dans le catalogue, de faire vos valises et de prendre la route. Mais que se passe-t-il si l'hôtel n'est pas à la hauteur des promesses, si votre chambre a une vue un peu étrange, si le dîner est étonnamment exotique et si vous n'avez pas le temps de vous reposer? La famille avant tout!

Question

Quel aliment était utilisé dans le film pour représenter le soleil?



APPRÉCIATION



Préparation

- Es-tu déjà parti en vacances avec ta famille ?
- Est-ce qu'il y a des choses qui ne se sont pas passées comme prévu pendant celles-ci ?
- Comment avez-vous réagi face aux imprévus pendant vos vacances ?
- Est-ce vraiment grave si tout ne se passe pas comme prévu, ou est-ce que cela peut aussi créer de bons souvenirs ?

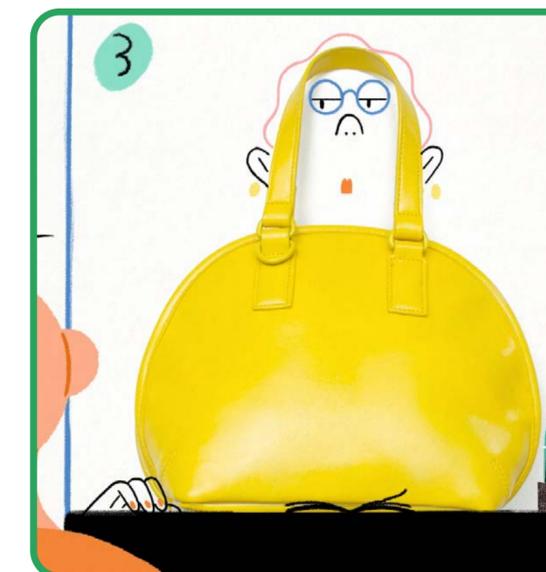
Retour

Dans le film, les réalisateurs ont transformé des objets du quotidien en leur donnant de nouvelles fonctions. Regarde ces images tirées du film pour te rafraîchir la mémoire !

Maintenant, c'est à ton tour de réinventer les objets qui t'entourent en classe !

Ton sac à dos pourrait se transformer en maillot de bain pour ton personnage, ton étui en planche de surf, ou même le tableau en camionnette ! Découpe, colle, dessine autour... Laisse parler ta créativité !

Clique ici pour télécharger les images à imprimer !



Le Tunnel de la nuit

Quels animaux accompagnent les enfants dans leurs aventures ?

Une girafe, un morse et un chien !

Escapade nocturne

Comment le lapin traverse-t-il la rivière ?

Sur le dos d'un poisson.

L'Ourse et l'Oiseau

Comment l'Ourse réussit-elle à rentrer chez elle ?

Les amis oiseaux lui fabriquent un grand nid, qu'ils soulèvent en volant grâce à la force du groupe.

Trouve la forme féminine ou masculine des noms d'animaux suivants.

Renard = Renarde

Chèvre = Bouc

Mouton = Brebis

Biche = Cerf

Poule = Coq

Cochon = Truie

Loup = Louve

Lièvre = Hase

Guenon = Singe

Cheval = Jument

Salut l'été

Quel aliment était utilisé dans le film pour représenter le soleil ?

Un citron.