

OFFREZ LE 7E ART À VOS EMPLOYÉ.E.S
ET À VOTRE COMMUNAUTÉ !

REGARD au suivant

PROJET SOCIOCULTUREL

20
22

—

20
23



TABLE DES MATIÈRES

3

Présentation du Festival

4

Présentation du programme
REGARD au suivant

5

Contribution pour une
édition

6

Contribution pour trois
éditions

7

Les avantages de contribuer
au programme

8

La visibilité offerte aux
contributeur.rice.s

REGARD C'EST QUOI ?

ENTREZ DANS
L'UNIVERS DU
FESTIVAL
INTERNATIONAL DU
COURT MÉTRAGE AU
SAGUENAY !

Festival international du court métrage au Saguenay, REGARD est l'un des principaux festivals de films courts en Amérique du Nord. Fondé en 1995 à Saguenay, l'événement présente chaque année près de 200 courts métrages québécois et internationaux. REGARD est une porte d'entrée des Amériques pour le cinéma court et une rampe de lancement internationale pour le cinéma canadien puisqu'il fait partie des manifestations cinématographiques permettant d'accéder aux OSCAR® pour le court métrage (Academy qualifying festivals for the Short Film Awards). Le Festival est l'hôte d'une compétition internationale où près de 100 000 \$ en bourses et en services sont remis aux lauréates et lauréats en collaboration avec de nombreux partenaires. La magie du Festival REGARD, c'est avant tout l'ambiance qui y règne, l'accueil fait aux convives internationaux, aux festivalières et festivaliers ainsi qu'à la diversité des propositions cinématographiques depuis plus de deux décennies. En plus des séances de projections se tenant principalement à Chicoutimi et Jonquière, une myriade d'activités entoure l'événement. Les cinéphiles savent apprécier la formule qui a fait, depuis deux décennies, le succès de REGARD, soit :

- Des projections, telles que *la Compétition Officielle*, *la Compétition Parallèle (dont 100% Régions)*, etc. ;
- Des projets spéciaux et festifs, tels que les 5@7 REGARD et le cabaret ;
- Le Marché du court métrage ouvert au public ;
- Une carte blanche offerte à un festival étranger ;
- Un panorama sur une cinématographie nationale étrangère ;
- Des séances adaptées aux clientèles scolaire, familiale et adolescente.



PROGRAMME
SOCIOCULTUREL

REGARD AU SUIVANT

Le programme REGARD au suivant est un programme socioculturel développé par le Festival REGARD qui vise à faire rayonner l'art du court métrage auprès des communautés qui n'ont pas facilement accès à la culture sur le plan régional. Dans l'optique de créer un pont entre le milieu culturel et le monde des affaires, REGARD propose aux entreprises régionales et aux gens d'affaires une implication sous le signe du partage. Grâce à la somme des contributions reçues, des activités culturelles aux communautés ayant difficilement accès à la culture telles que des séances de projections lors du Festival, des projections en plein air ou des activités organisées auprès d'organismes jeunesse. En plus de faire profiter vos employé.e.s des activités du Festival. Il est possible de devenir contributeur.rice en sélectionnant l'une de nos quatre formules s'étalant sur des périodes d'une à trois éditions du Festival.





CONTRIBUTEUR.TRICE
PENDANT UNE ÉDITION

REGARD AU SUIVANT

FORMULE #1

CONTRIBUTION

350 \$

LA CONTRIBUTION COMPREND :

Deux (2) passeports* OU dix
(10) billets de séance double
pour les membres de votre
équipe

+

100 \$ remis au Fonds
REGARD au suivant

FORMULE #2

CONTRIBUTION

600 \$

LA CONTRIBUTION COMPREND :

Deux (2) passeports* OU dix
(10) billets de séance double
pour les membres de votre
équipe

+

50% de rabais sur les billets
supplémentaires pour les
membres de votre équipe

+

200 \$ remis au Fonds
REGARD au suivant

*Le passeport donne accès à toutes les séances de projection et activités durant les cinq jours du Festival.

**Fonds REGARD au suivant : somme des contributions financières qui sont dédiées à offrir des activités culturelles aux communautés ayant difficilement accès à la culture telles que des séances de projections lors du Festival, des projections en plein air ou des activités organisées auprès d'organismes jeunesse.



CONTRIBUTEUR.TRICE
PENDANT TROIS ÉDITIONS

REGARD AU SUIVANT

FORMULE #3

CONTRIBUTION

900 \$ / 300 \$
par année

LA CONTRIBUTION COMPREND :

Deux (2) passeports* OU dix
(10) billets de séance double
pour les membres de votre
équipe par édition

+

150 \$ remis au Fonds
REGARD au suivant par
édition

FORMULE #4

CONTRIBUTION

1500 \$ / 500 \$
par année

LA CONTRIBUTION COMPREND :

Deux (2) passeports* OU dix
(10) billets de séance double
pour les membres de votre
équipe par édition

+

50% de rabais sur les billets
supplémentaires pour les
membres de votre équipe

+

300 \$ remis au Fonds
REGARD au suivant par
édition

*Le passeport donne accès à toutes les séances de projection et activités durant les cinq jours du Festival.

**Fonds REGARD au suivant : somme des contributions financières qui sont dédiées à offrir des activités culturelles aux communautés ayant difficilement accès à la culture telles que des séances de projections lors du Festival, des projections en plein air ou des activités organisées auprès d'organismes jeunesse.

*CONTRIBUER
AU FONDS
REGARD AU
SUIVANT, LES
AVANTAGES :*

REGARD AU SUIVANT

- Une formule adaptée aux petites, moyennes ou même grandes entreprises qui ont envie de partager notre passion du cinéma d'auteur.e avec les membres de leur organisation ;
- Une contribution tant au développement financier du Festival qu'au développement social et culturel de la communauté grâce à l'aspect d'entraide ;
- La création d'une alliance solide entre le milieu des affaires et de la culture ;
- Une façon d'offrir l'opportunité à une nouvelle clientèle, qui ne peut inclure à son budget des sorties culturelles, et de profiter des activités du Festival.

*VISIBILITÉ OFFERTE AUX
CONTRIBUTEUR.TRICE.S*

REGARD AU SUIVANT



- Mention des entreprises contributrices sur le site web de REGARD avec un hyperlien vers votre site web ;
- Un panneau à l'écran affiché avant et après les projections en salle pendant le Festival qui fait la promotion du programme REGARD au suivant en remerciant votre entreprise ;
- Mention de votre entreprise avec référencement de votre page sur Facebook dans une publication qui remercie les contributeur.trice.s du programme.



MERCI

En espérant vous
compter parmi nous !



Pour contribuer au programme, gâter les membres de
votre équipe et faire la différence dans votre
communauté régionale en faisant rayonner le 7e art,
contactez;

Daniella Ramangalahy
Adjointe aux partenariats
partenariats@festivalregard.com
418.944.2247